

<http://www.cours-seko.com/>

BOURDIEU 1930-2002

Pierre Bourdieu est l'un des principaux sociologue français. Influencé par Marx et Durkheim. Il appartient au courant **HOLISTE**. Ses ouvrages les plus connus sont:

- La distinction: critique sociale du jugement (1970)
- Question de sociologie (1980)
- Raisons pratiques (1994)
- La misère du monde (1993)

Son oeuvre est dominée par l'analyse des mécanismes de **reproduction sociale** qu'il attribue, non à des facteurs économiques comme les marxistes, mais à des facteurs culturels.

Il cherche à expliquer la reproduction sociale par une inégale possession selon les groupes sociaux de

- **capital culturel** (diplôme et activités culturelles fréquentes)
- **capital économique** (revenus et patrimoine)
- **capital social** (relations sociales)

L'inégalité de ressource en terme de « capitaux » conditionne, entre autre, l'inégalités des chances dans l'enseignement. Pour lui, le système scolaire est conçu comme un appareil de « **violence symbolique** » sous un masque égalitaire et démocratique.

Bourdieu et l'école

Pour Pierre Bourdieu, l'école républicaine, qui veut l'égalité des chances et qui déclare favoriser la méritocratie, génère en fait la reproduction sociale.

Rappelons que pour les **holistes**, c'est la société qui influence les individus en édictant des valeurs, des normes, des manières de penser, de sentir et d'agir.

Les individus sont donc des « **agents sociaux** » qui en fonction de leur position dans la société, peuvent ou non mobiliser certaines ressources.

Dans le cas de l'école, les ressources sont: le « capital culturel », le capital social » et le capital économique (dans l'ordre d'importance).

- **Le capital culturel** est de loin le plus important. Il s'agit:
 - du capital culturel intériorisé lors de la socialisation. Par exemple les performances linguistiques (très appréciées par les enseignants), de « savoir-être » (un enfant « bien élevé »)...
 - du capital culturel scolaire: connaissances et diplomes des parents, bibliothèques, aide des parents, visite de musées, activités culturelles de la famille. La lecture est privilégiée ce qui favorise la réussite à l'écrit.. Les instituteurs,

puis les professeurs apprécient ce qu'ils considèrent comme de la culture générale...

Il est évident que ce capital est essentiellement le fait des catégories « cadres ». IL n'est donc pas étonnant que la reproduction sociale soit très forte dans cette catégorie. Par contre ceux qui possèdent le moins de capital culturel: les ouvriers sont pénalisés par le fait que l'école exige de leurs enfants des performances scolaires qui nécessitent ce type de capital. Et comme l'école qui se veut égalitaire donne le même type d'enseignement à tous, elle privilégie, sans le vouloir, les privilégiés.

- **Le capital social:** regroupe les relations sociales mobilisables, par exemple pour trouver un emploi. Les relations familiales remplissent une fonction fondamentale dans la reproduction sociale. En effet avec le même diplôme un fils d'un cadre avec de bonnes relations, décrochera un emploi plus intéressant socialement qu'un enfant d'ouvrier qui devra se débrouiller par lui-même.
- **Le capital économique** rassemble les ressources monétaires des familles; Il peut sembler important puisque, par exemple, il permet de payer une bonne école privée ou des cours particuliers. Pour Bourdieu il est peu important s'il ne s'accompagne pas du capital culturel. Par ex, un enfant de riches commerçants non diplômés aura moins de chances de réussir qu'un enfant de cadre peu payé. D'une part le second possède le capital

culturel qui lui permet de briller en classe et d'autre part, les parents cadres connaissent mieux le système scolaire et ses filières.

Pour Pierre Bourdieu, l'école est un appareil de « **violence symbolique** ».

Il définit cette dernière comme un processus de domination qui ne serait pas remarqué par ceux là même qui le subissent. Or l'école impose comme seules valables le langage et les pratiques culturelles des groupes dominants. Elle provoque donc la reproduction sociale tout en prônant la méritocratie.

« **l'inégale distribution entre les différentes classes, du capital culturel scolairement rentable, constitue une des médiations les mieux cachées par lesquelles s'instaure la relation entre l'origine sociale et la réussite scolaire.** »

Bourdieu et Passeron: « la reproduction sociale »

<http://www.cours-seko.com/>